

UITGELIJND

Dit is een eigen creatie dd 22/12/2012
Lesje gemaakt met Photoshop CS4
Lesvoorbereiding en -opmaak : **Trytrix**

1.

NIEUW BESTAND

MENU : Bestand > Nieuw (Ctrl+N)

We starten met onderstaande afmetingen. *In de fotoclub is dit het standaard formaat voor AV-projecties (AV = audio visueel = beeld met muziek, geluid, gesproken tekst..) op groot scherm.*

Breedte:	1920	pixels
Hoogte:	1275	pixels
Resolutie:	72	pixels/inch
Kleurmodus:	RGB-kleur	8-bits
Achtergrondinhoud:	Wit	



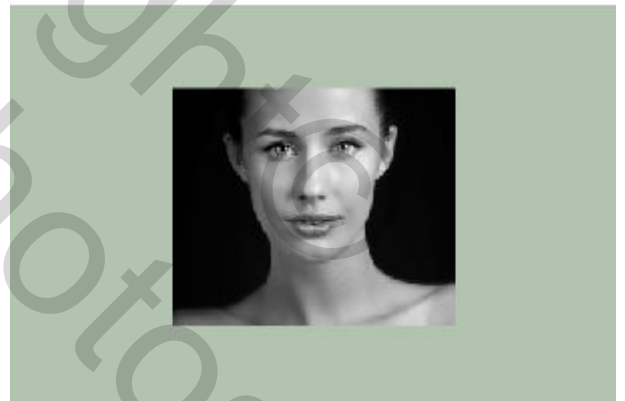
En vul met kleur

2.

AFBEELDING UIT BIJLAGE

MENU : Bestand > openen (Ctrl+O) "Startfoto.jpg"

Ctrl+A en **Ctrl+C** om naar het klembord te kopiëren
Ctrl+V om als nieuwe laag op het werkdocument te plakken



3.

TRANSFORMEREN

MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Hou de **shift-toets** ingedrukt (= proportioneel) en wijzig, strek de foto. Zie voorbeeld hiernaast.



Druk **ENTER** om te bevestigen

4.

SELECTIE VERWIJDEREN

Selecteer gereedschap:
Rechthoekig selectiekader  (M)

Maak onderstaande selectie en druk **delete**



Resultaat



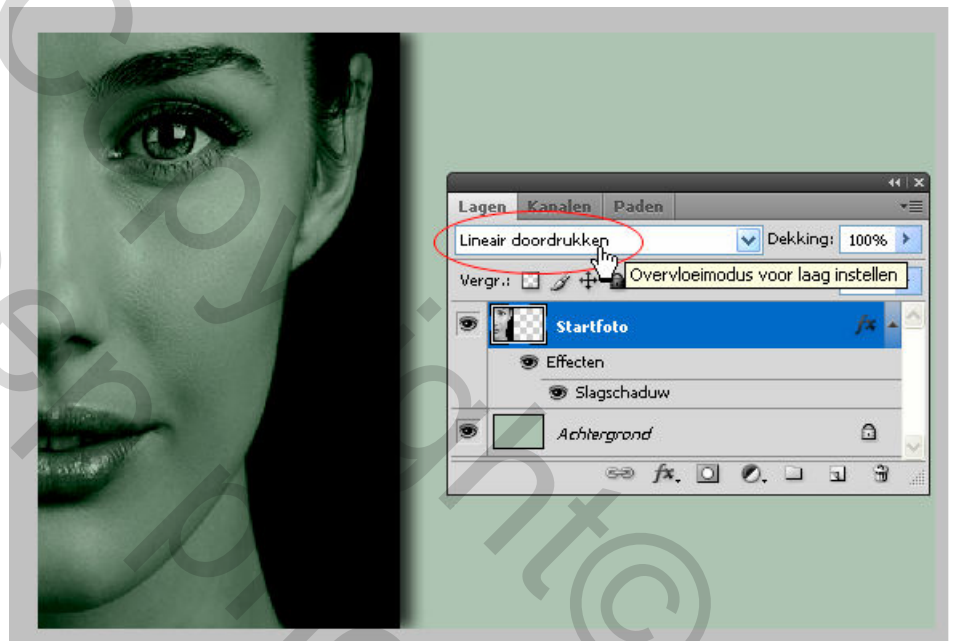
Ctrl+D om de selectie op te heffen

5.

OVERVLOEIMODUS & SCHADUW

Wijzig de overvloeimodus naar
'Lineair doordrukken'

Voeg slagschaduw toe



Merk ook op dat de laagnaam gewijzigd is in **Startfoto**

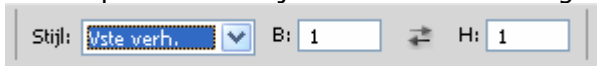
6.

SELECTIE 1:1 & BEWEGINGSONSCHERPTE

Laag **Achtergrond** is actief (blauw gekleurd)

Selecteer gereedschap: Rechthoekig selectiekader  (M)

In de optiebalk kies je voor deze instellingen

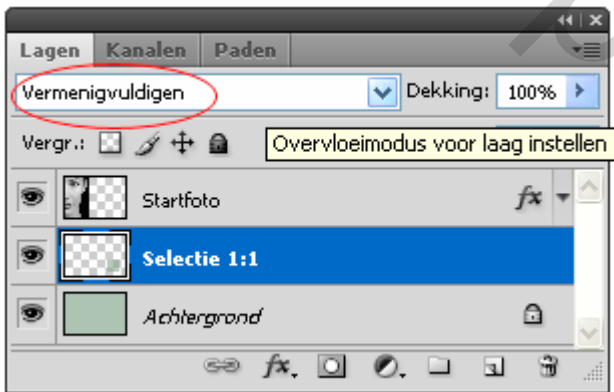


Vertrek op de kruising van de hulplijnen tot ongeveer 70% verticaal



Ctrl+J om de selectie te kopiëren naar een nieuwe laag en noem deze **Selectie 1:1**

Zet de **overvloeimodus** op **Vermenigvuldigen**

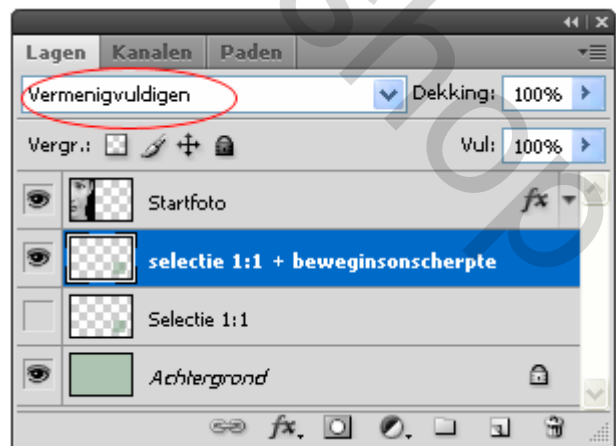


Laag **Selectie 1:1** is actief (blauw gekleurd)

Ctrl+J om de selectie te kopiëren naar een nieuwe laag en Noem deze

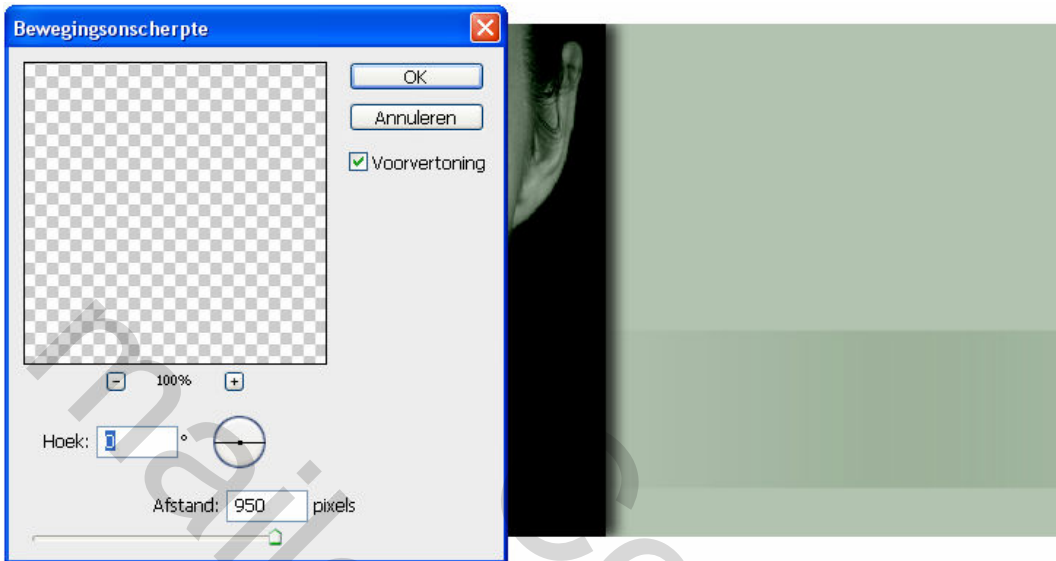
Selectie 1:1 + bewegingsonscherpte

Verberg (oogje uit) nadien de laag **Selectie 1:1** (is niet meer nodig = eventuele backup)



Laag **Selectie 1:1 + bewegingscherpte** is actief (blauw gekleurd)

MENU : Filter > Vervagen > Bewegingscherpte
met onderstaande instellingen



7. **SELECTIE OOG !!**

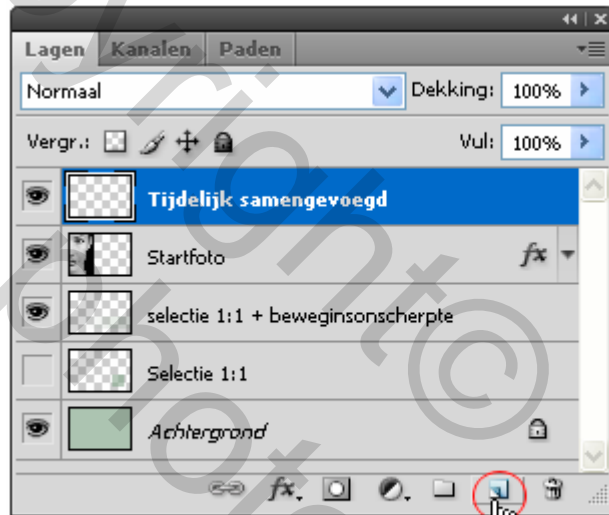
We gaan nu het oog en een deel er rond uitselecteren.

Maar ... dat gaat niet zomaar !

Omwille v/d gebruikte laagmodi moeten we eerst tijdelijk alle lagen samenvoegen.

Maak gans bovenaan een nieuwe laag aan en noem ze **Tijdelijk samengevoegd**

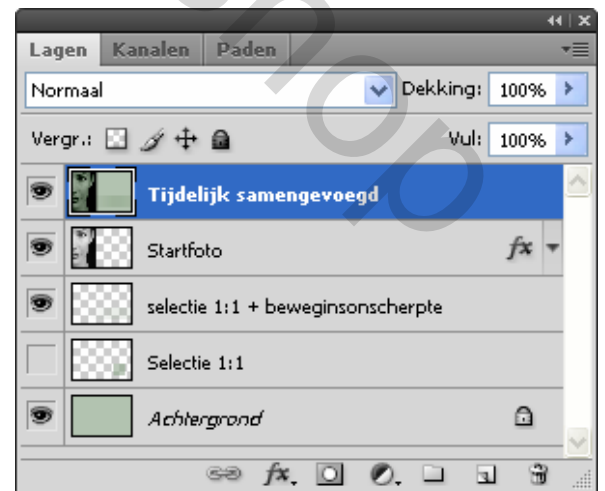
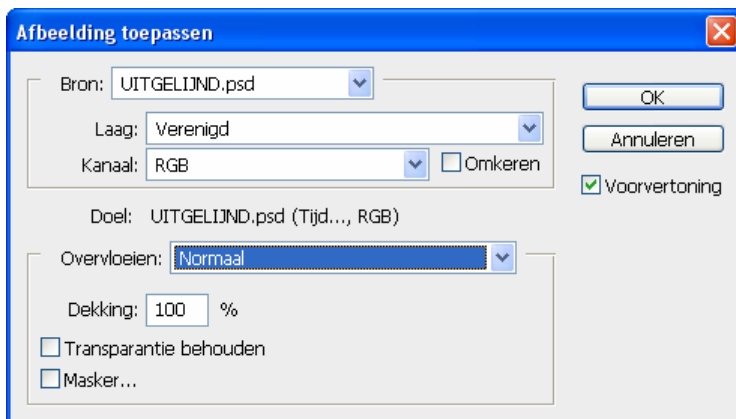
Hou de laag actief



Een nieuwe laag maken

MENU : Afbeelding > Afbeelding toepassen

En Voila



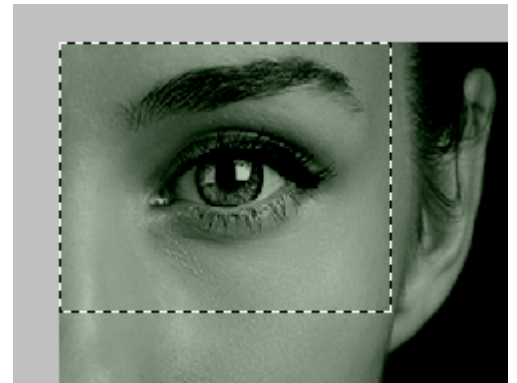
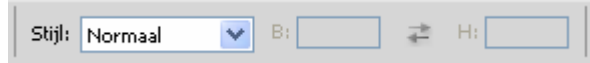
Overvloeien op Normaal + OK

Zo ongeveer :

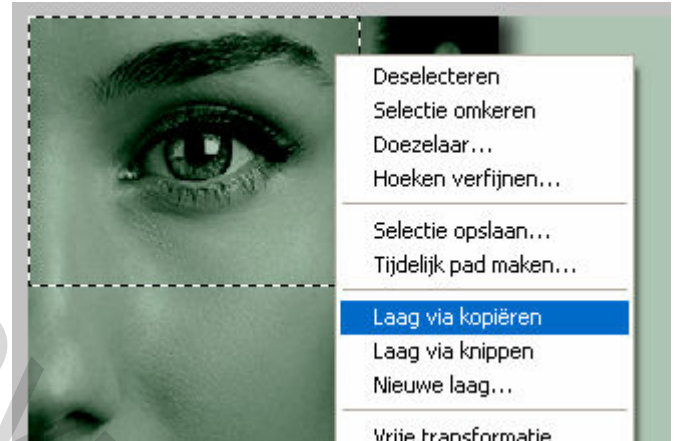
Laag **Tijdelijk samengevoegd** is actief (blauw gekleurd)

Selecteer gereedschap:
Rechthoekig selectiekader  (M)

In de optiebalk stijl 'Normaal' kiezen



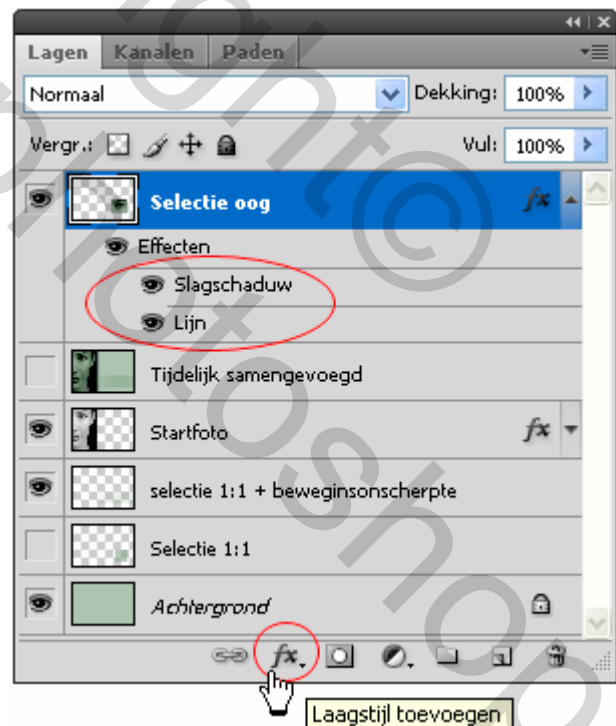
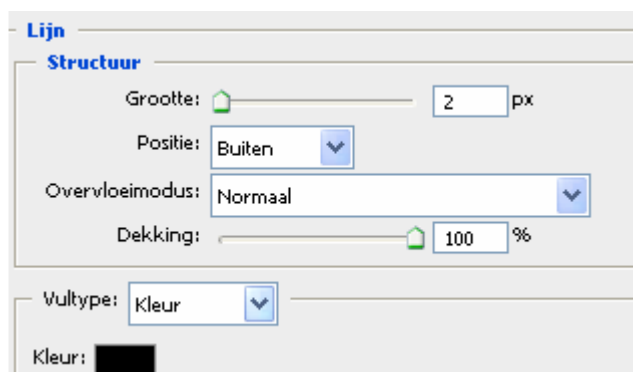
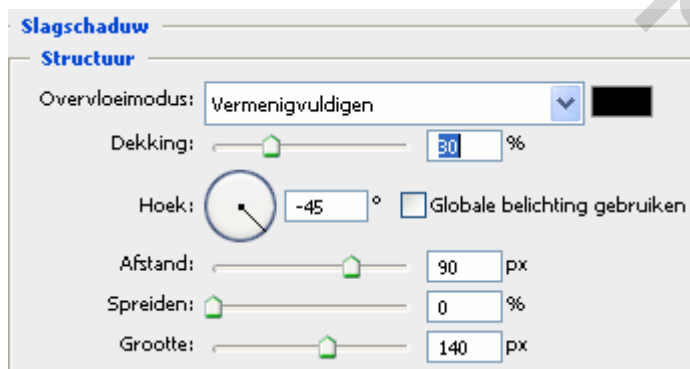
Rechtermuisklik en kiezen voor



of via de sneltoetsen **Ctrl+J**

Hernoem de laag naar **Selectie oog**

Voeg onderstaande laagstijlen toe



Resultaat



8. SELECTIEKADER ÉÉN KOLOM

Laag **Tijdelijk samengevoegd** is actief (blauw gekleurd)

Selecteer gereedschap: **Selectiekader één kolom** (M)

Hiermee wordt een selectie gedefinieerd als een kolom van 1 pixel breed

Klik dus éénmaal in de afbeelding om de selectie te maken.

Rechter muisklik en kiezen voor 'Laag via kopiëren'

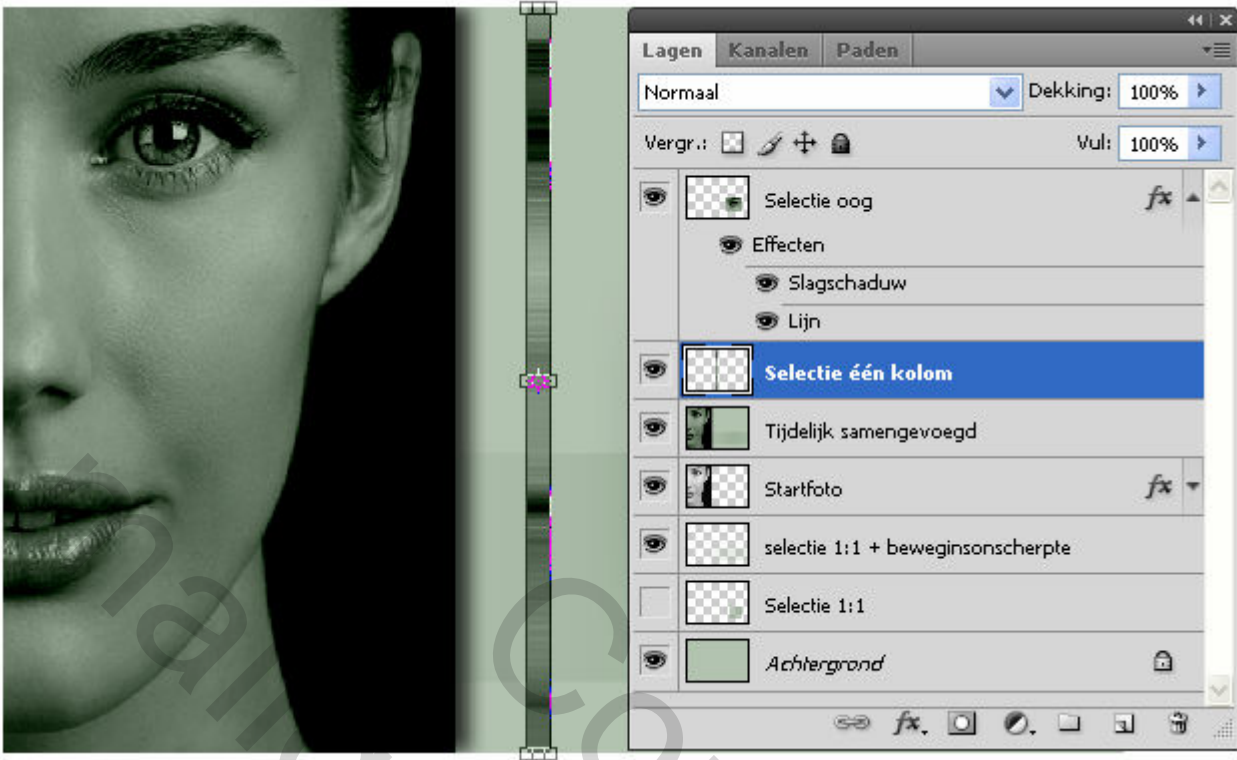


Hernoem de laag naar **Selectie één kolom** en sleep ze naar rechts

MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Rek de 1 pixel kolom horizontaal een beetje uit.

Druk **ENTER** om te bevestigen

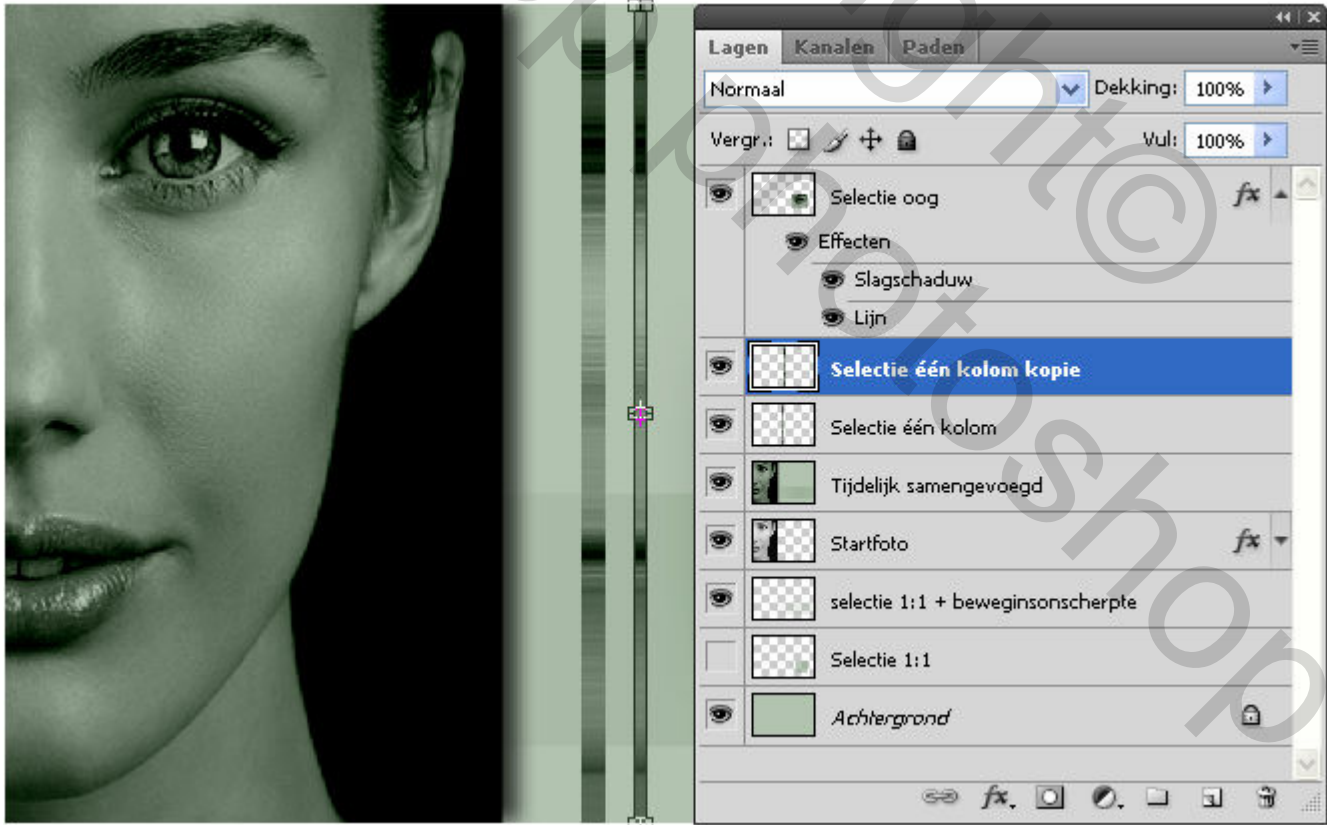


Ctrl+J om deze laag te dupliceren. Schuif ze op naar rechts.

MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Duw de 1 pixel kolom horizontaal voor de helft terug.

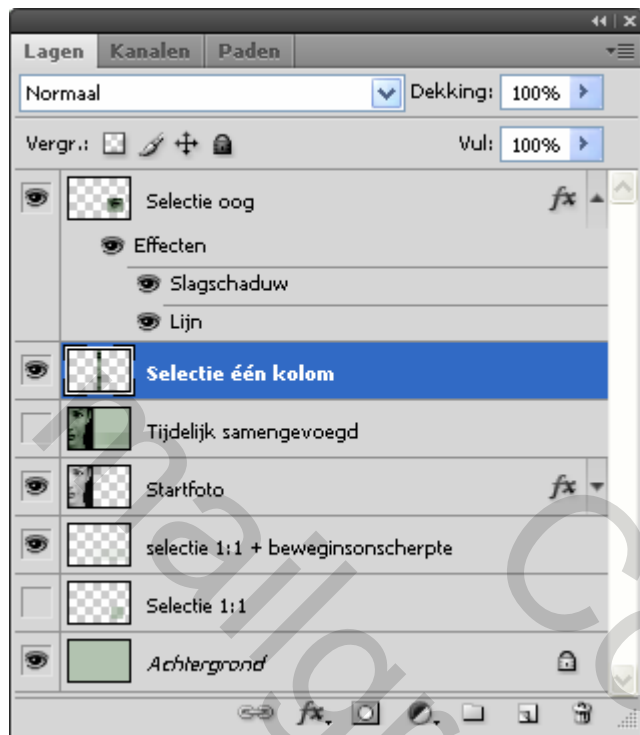
Druk **ENTER** om te bevestigen



Voeg beide lagen samen en behoud de naamgeving

Selectie één kolom

MENU : Filter > Vervagen > Gaussiaans vervagen



Resultaat

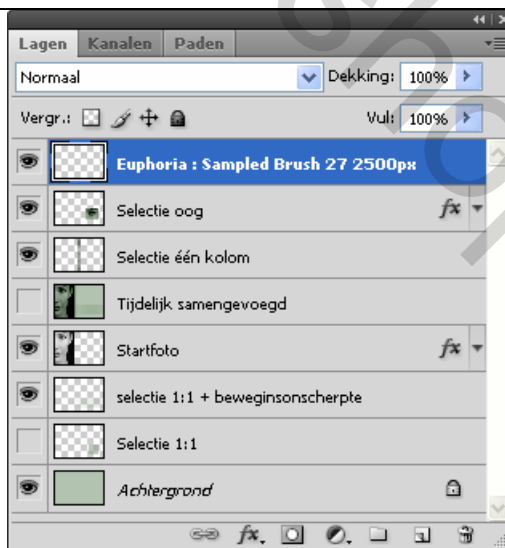


9.

ZWARTE STREPEN

Maak gans bovenaan een nieuwe laag en noem ze:

Euphoria : Sampled Brush 27 2500px

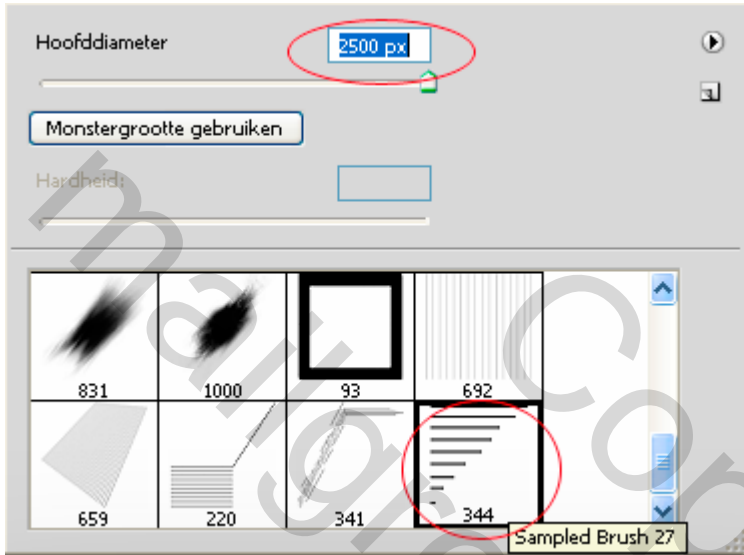


Instellen

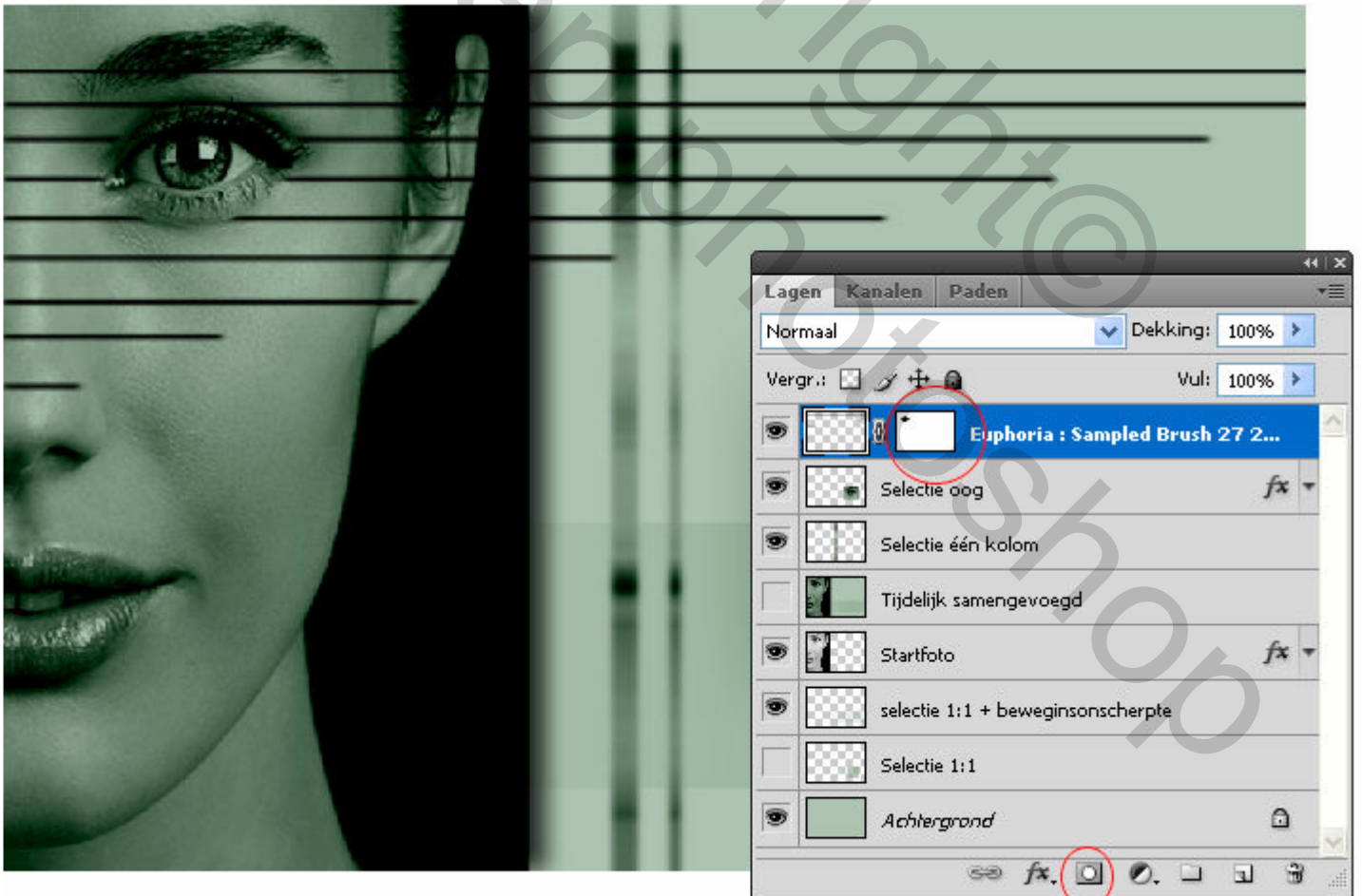


Dubbelklik op [Euphoria.abr](#) om de penselen te laden.

Kies voor 'Sampled Brush 27' met een diameter van 2500 px



Plaats de lijnen zoals hieronder. Voeg een laagmasker toe en veeg de lijngedeelten over het oog weg.



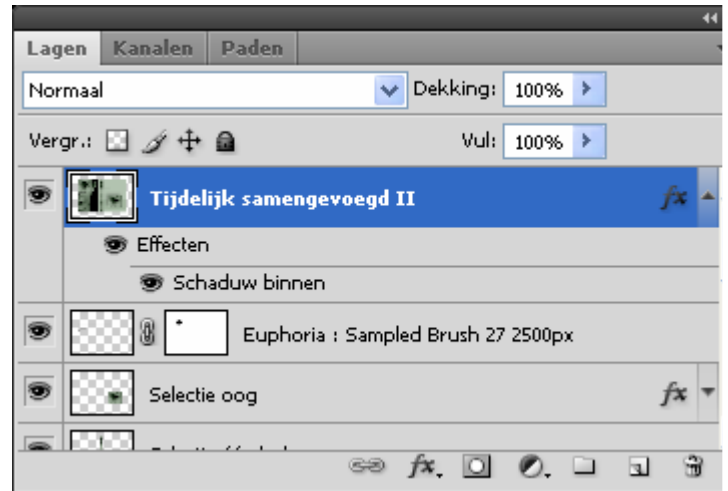
10.

SCHADUW BINNEN

Maak gans bovenaan een nieuwe laag aan en noem ze **Tijdelijk samengevoegd II**
Hou de laag actief

MENU : Afbeelding > Afbeelding toepassen

En Voila



Overvloeien op Normaal + OK

En voeg nadien de laagstijl 'Schaduw binnen' toe



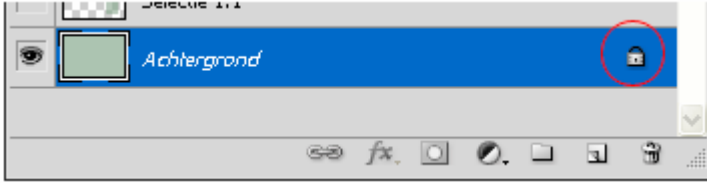
Resultaat



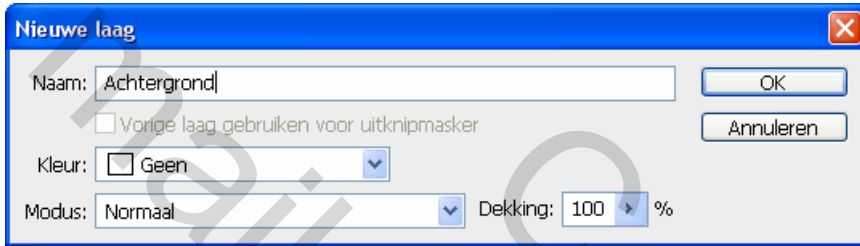
11.

CANVAS UITBREIDEN en ACHTERGROND AFWERKEN

Dubbelklik op het slotje van de laag **Achtergrond** om deze te ontgrendelen.



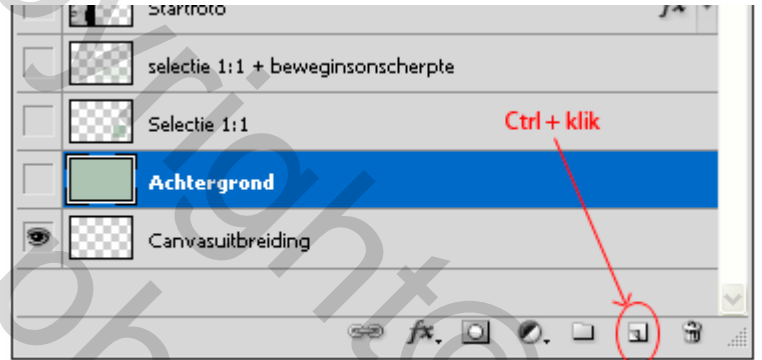
Er verschijnt dan een pop-up venster. We behouden de naam **Achtergrond**



Hou deze laag actief.

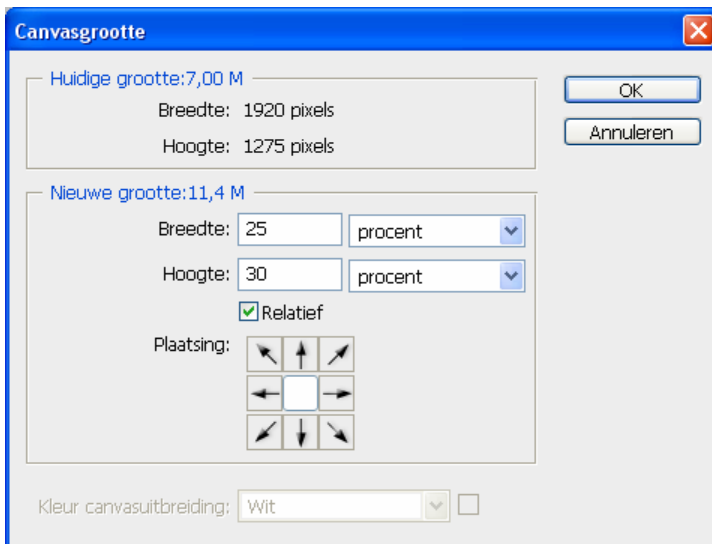
Hou de **CTRL-toets** ingedrukt en klik op het laagicoontje om onderaan een nieuwe laag toe te voegen.

Noem deze **Canvasuitbreiding**



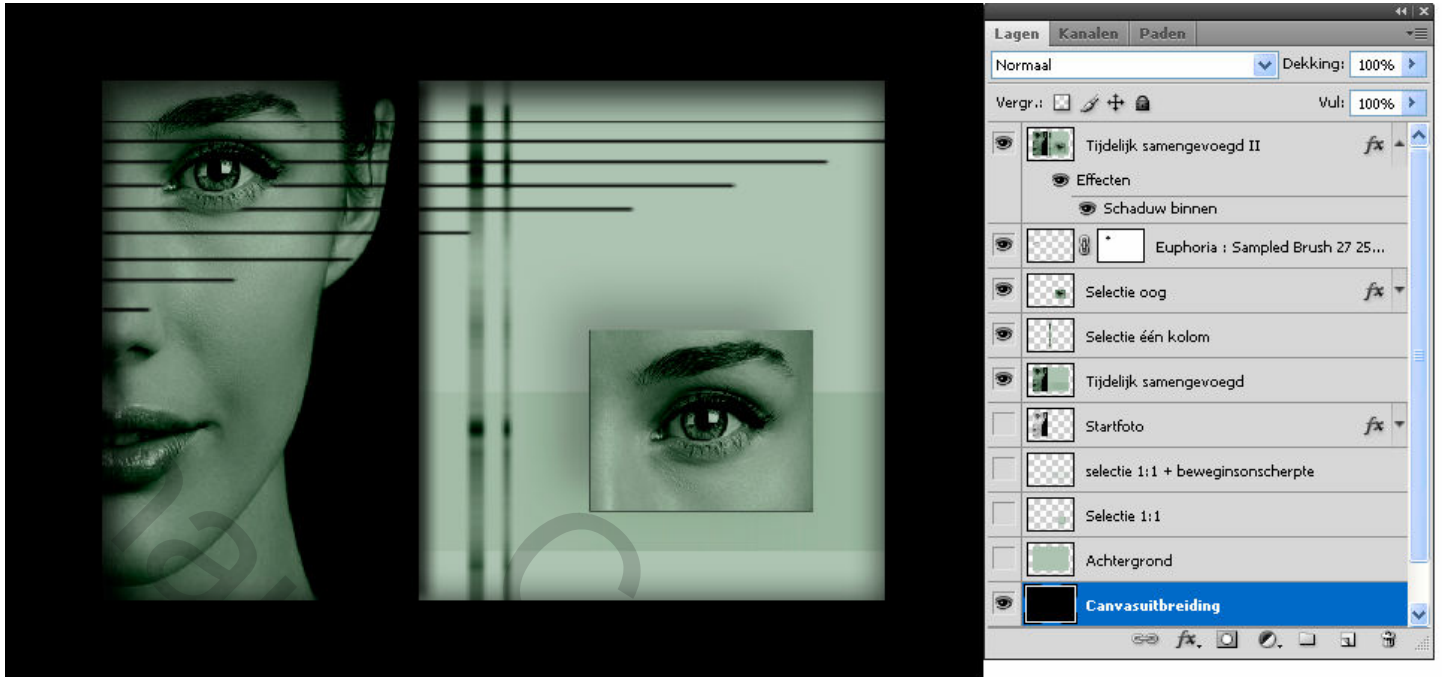
Laag **Canvasuitbreiding** is actief (blauw gekleurd)

MENU : Afbeelding > Canvasgrootte (Alt+Ctrl+C)



Selecteer gereedschap: Emmertje 🖌️ (G)

en vul met zwart



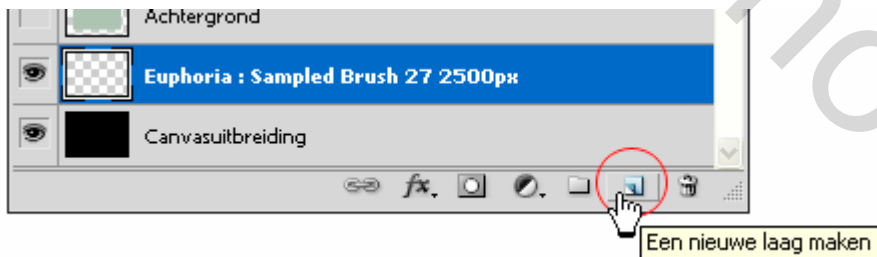
12.

WITTE STREPEN

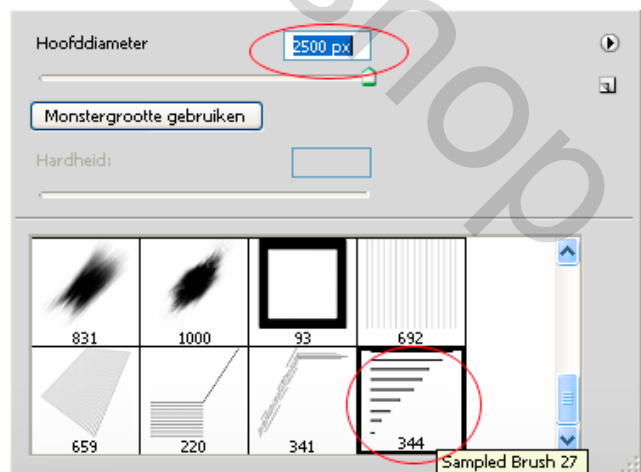


Laag **Canvasuitbreiding** is nog steeds actief (blauw gekleurd)

Maak een nieuwe laag en noem ze: **Euphoria : Sampled Brush 27 2500px**



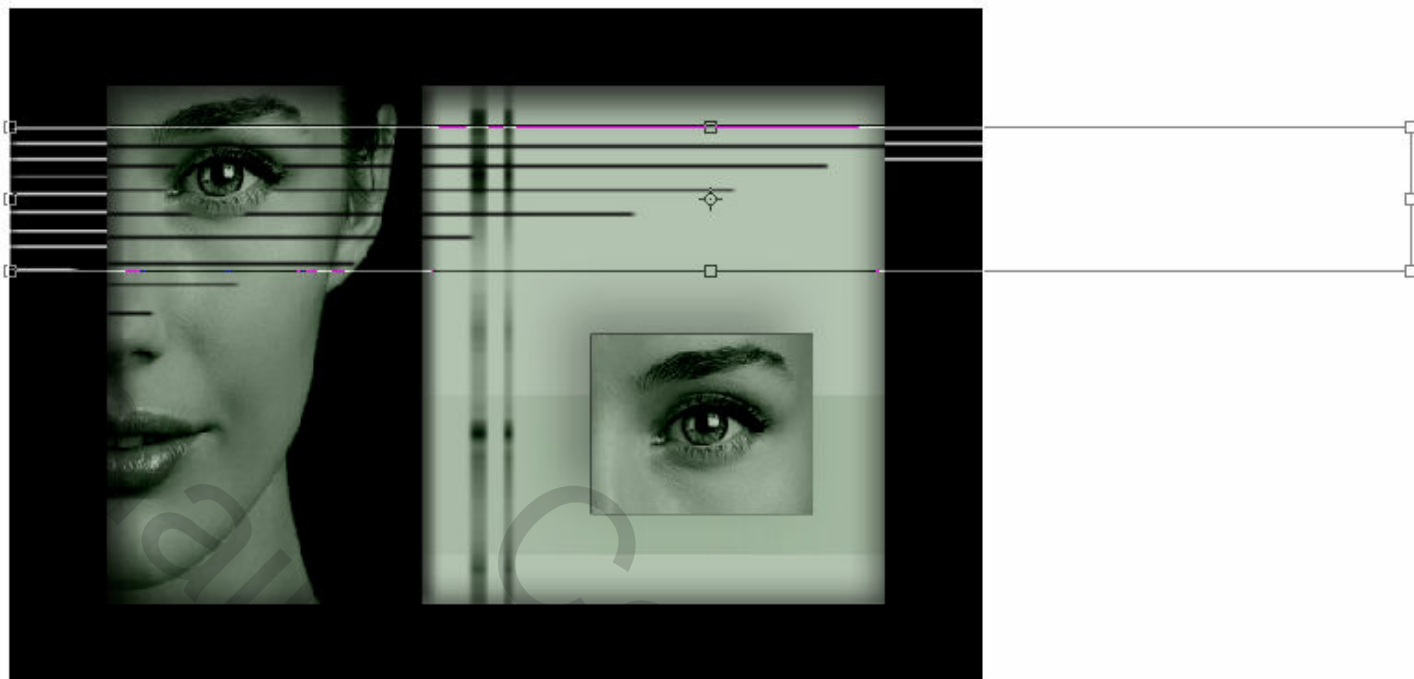
Kies voor 'Sampled Brush 27' met een diameter van 2500 px



Plaats de lijnen zoals hieronder.

MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

En rek uit tot de 3 bovenste lijnen de rechter zijde raken

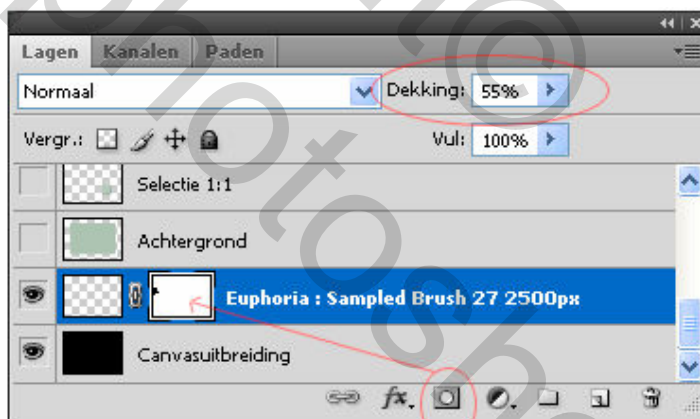


Druk **ENTER** om te bevestigen



Zet de laagdekking op 55%

Voeg een laagmasker toe en veeg de lijngedeelten links onder weg.



Resultaat



13.

VIERTANTJES

Laag **Tijdelijk samengevoegd II** is actief (blauw gekleurd)

Selecteer gereedschap: Rechthoekig selectiekader [M]

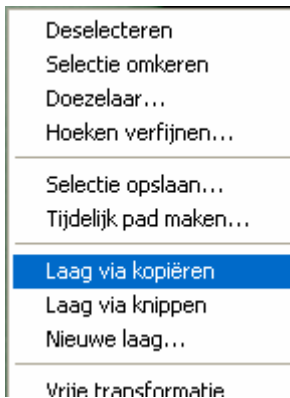
In de optiebalk instellingen als volgt:



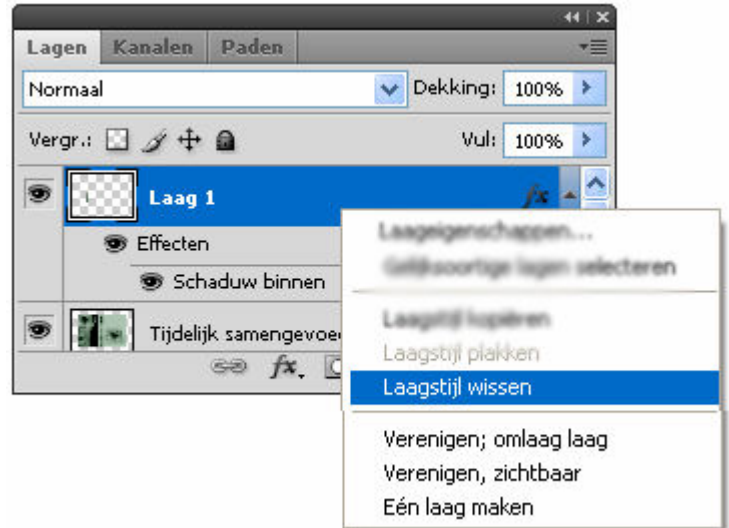
Toevoegen aan selectie

Op de kaak v/h model maak je een 5tal selecties onder elkaar. Met de rechtermuis knop

Klikken en kiezen voor 'Laag via kopiëren'



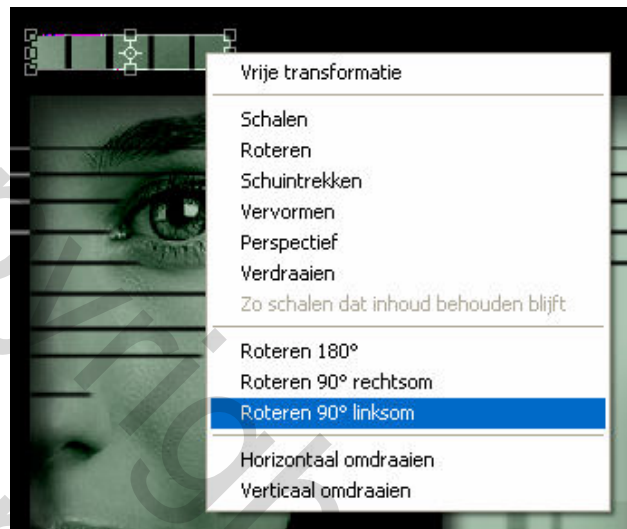
De vierkantjes zien zwart omdat we de laagstijl mee gedupliceerd hebben. Die moeten we dus eerst wissen.



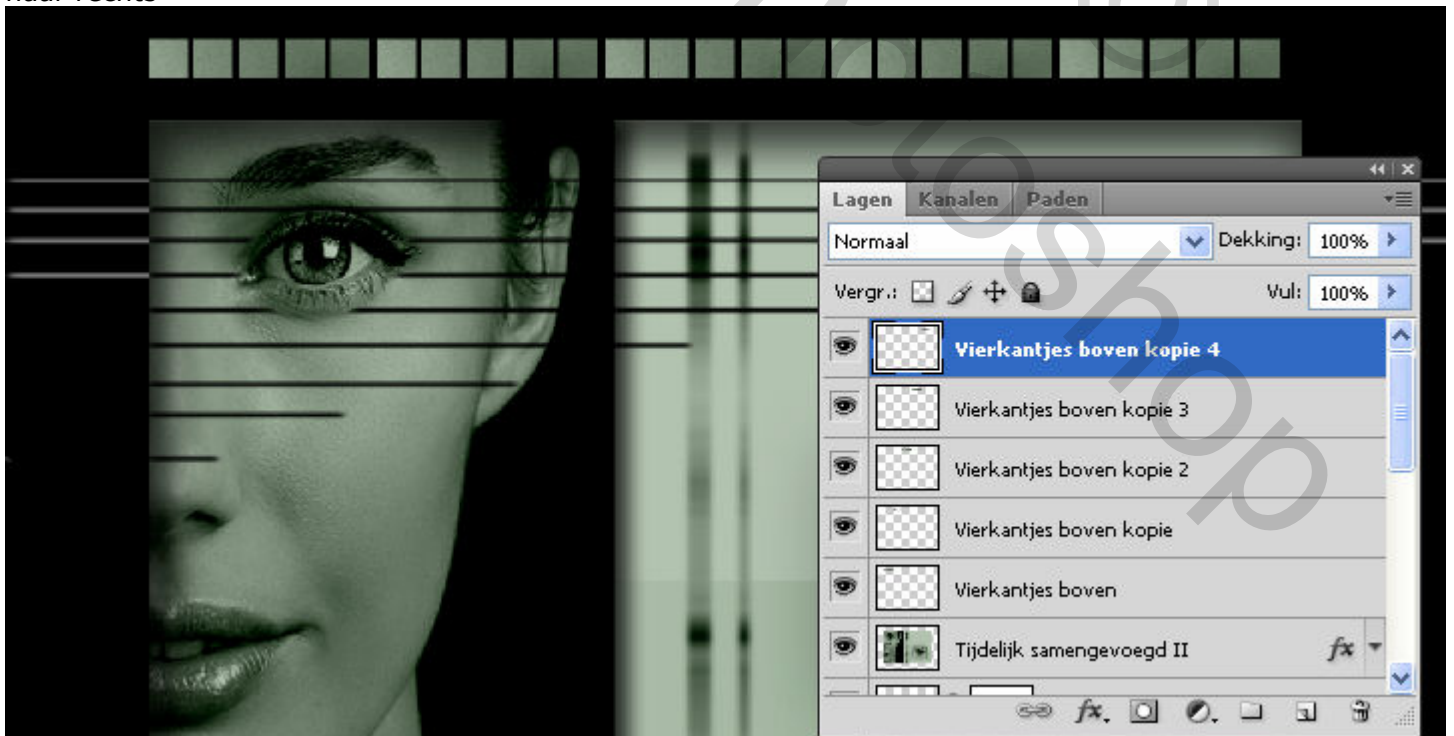
MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Met de rechtermuisknop klikken en kiezen voor 'Roteren 90° linksom' en naar boven verplaatsen.

Druk **ENTER** om te bevestigen



Ctrl+J en kopieer de laag een aantal keren. **Shift-toets** ingedrukt houden en één per één opschuiven naar rechts



Voeg alle lagen met de vierkantjes samen en behoud de naam **Vierkantjes boven**

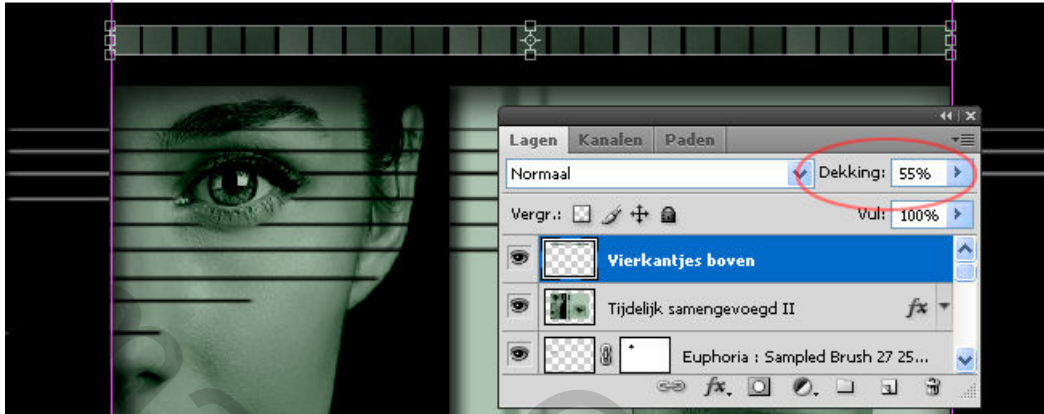
MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

en rek uit tot op de breedte van de laag **Tijdelijk samengevoegd II**

(Maak eventueel gebruik van hulplijnen)

Druk **ENTER** om te bevestigen

Zet de dekking van de laag op 55%



Laag **Vierkantjes boven** is actief (blauw gekleurd)

Ctrl+J om de laag te dupliceren

Schuif ze naar onder en noem deze laag **Vierkantjes onder**

Dit was de laatste bewerking.

**Er is nog één extraatje i.v.m. het overzichtelijk houden v/d lagenstructuur.
Zie achteraan het lesje.**

14.

OPSLAAN VOOR WEB

MENU : Afbeelding > Afbeeldingsgrootte (Alt+Ctrl+I)

Afbeelding verkleinen naar 800 px

MENU : Bestand > Opslaan voor web en apparaten (Alt+Shift+Ctrl+S)

Hierdoor wordt de resolutie automatisch teruggebracht tot 72 ppi (indien nodig)

EINDRESULTAAT



Als er nog vragen zijn dan hoor ik het wel

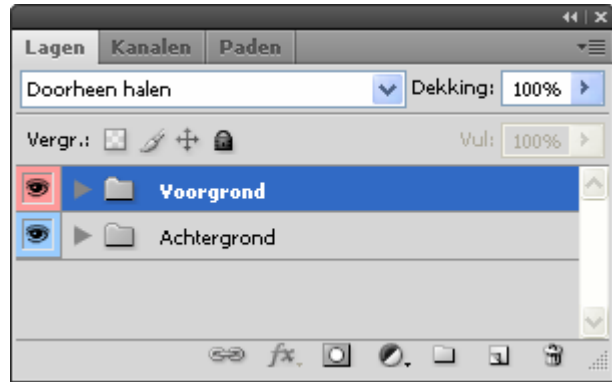
Groetjes,
Trytrix

EXTRAATJE

OVERZICHTELIJK HOUDEN v/d LAGENSTRUCTUUR

De lagen heb ik verdeeld over twee groepen,

- **Voorgrond**
- **Achtergrond**




In de groep '**Voorgrond**' heb ik de bewerkingen opgesplitst in 2 extra groepen '**Bewerkingen I**' en '**Bewerkingen II**'

Binnen de groep '**Voorgrond**' is enkel in de subgroep '**Bewerkingen I**' de laag '**Tijdelijk samengevoegd II**' zichtbaar gehouden, al de rest zijn voorafgaandelijke bewerkingen.

De vierkantjes heb ik als een aparte groep '**Vierkantjes**' in de groep '**Achtergrond**' gestoken.

Als je de groepen nu nog een kleurtje geeft is het direct zichtbaar wat bij wat hoort.

Dat doe je door met de rechtermuisknop te klikken op het oogpictogram  naast de laag en een kleur te kiezen.

